



CRECEN EL ÍNDICE DE LECTURA Y LA INDUSTRIA DEL LIBRO

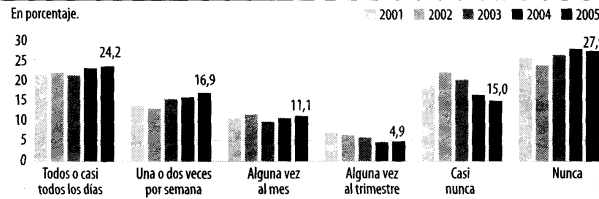
El año del Quijote culminó con más lectores y bonanza editorial

JAVIER ANSOARENA, Madrid

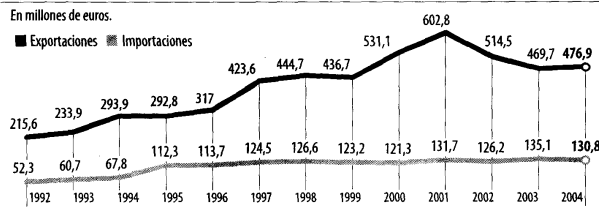
Las innumerables celebraciones dedicadas a la conmemoración del IV Centenario del Quijote no podían culminar con una mejor noticia: en 2005, año cervantino, subieron los índices de lectura. Al menos, eso se deduce del estudio *Hábitos de lectura 2005*, presentado por la Federación de Gremios de Editores de España.

Los últimos datos dan cuenta de la buena evolución de los índices de lectura: el porcentaje de lectores frecuentes en España (aquellos que leen libros en su tiempo libre al menos una o dos veces por semana) ha aumentado desde el 36% de 2001 hasta el 41,1% de 2005. Del conjunto de la población mayor de 14 años, el 57,1% lee con una frecuencia trimestral. Además, el porcentaje de no lectores ha descendido del 46% en 2001 al 42,9% en 2005. Este aumento se produce a costa del descenso de los lectores que en anteriores muestras declaraban no leer casi nunca. Los que "nunca"

Aumenta la afición a la lectura...



... y mejora el sector editorial



FUENTE: Federación Española de Cámaras del Libro

leen libros han bajado del 28%. Las cifras más esperanzadoras están entre los más pequeños: en un 72% de los ho-

gares con hijos menores de seis años se dedica diariamente un tiempo de lectura para los niños y el 84,1% de los chi-

cos entre 6 y 13 años lee libros, independientemente de los manuales escolares.

El *Barómetro de Hábitos de*

Los 25 libros más leídos en 2005

Orden	Título	Autor
1	El código Da Vinci	Dan Brown
2	La sombra del viento	Carlos Ruiz Zafón
3	Ángeles y demonios	Dan Brown
4	Don Quijote de la Mancha	Miguel de Cervantes
5	Los pilares de la tierra	Ken Follett
6	La hermandad de la Sábana Santa	Julia Navarro
7	El señor de los anillos	J.R.R. Tolkien
8	El ocho	Katherine Neville
9	El último catón	Matiilde Asensi
10	La conspiración	Dan Brown
11	Harry Potter (varios)	J.K. Rowling
12	El último merovingio	Jim Hougan
13	La Biblia	
14	El nombre de la rosa	Umberto Eco
15	El médico	Noah Gordon
16	El Capitán Alatriste	Arturo Pérez-Reverte
17	La casa de los espíritus	Isabell Allende
18	La biblia de barro	Juan Navarro
19	Un milagro en equilibrio	Lucía Etxebarria
20	Memorias de una geisha	Arthur Golden
22	El Club Dante	Matthew Pearl
23	Caballo de Troya	J.J. Benítez
24	Cabo Trafalgar	Arturo Pérez-Reverte
25	El alquimista	Paulo Coelho

lectura y compra de libros realizado por Precisa Research muestra además que Madrid es la Comunidad con mayor índice de lectura -el 68% de la población mayor de 14 años se considera lectora-, mientras que Navarra, La Rioja, Aragón, Castilla y León, Cataluña y el País Vasco mantienen porcentajes superiores a la media nacional.

Los resultados del sector

editorial también traen buenas noticias: en 2003 -los últimos datos disponibles- se registró un aumento de la facturación del 4,4% respecto a 2002. Además, España es ya la cuarta exportadora mundial, y la cuantía en este capítulo aumentó en 2004 en 7 millones de euros. Junto con la prensa, el libro es el único producto de la industria cultural con balance comercial favorable.